Profilhandbok

Januar 2016

Lotteri- og
stiftelsestilsynet

INNLEIING

Formålet med denne profilhandboka er å sikre konsekvent gjennomføring og bruk av Lotteri- og stiftelsestilsynet sin visuelle identitet, for dermed å sikre ei klar oppfatning av organisasjonen internt og blant publikum.

For å oppnå og oppretthalde ein klar og tydeleg identitet krev det at organisasjonen har ei grunnleggande interesse for å framstå som klare, tydelege og konsekvente, på alle område.

Denne profilhandboka er til hjelp i så måte, og inneheld dei ulike elementa som dannar Lotteri- og stiftelsestilsynet sin visuelle identitet. Her kan du finne eksempel og retningslinjer for bruk.

Har du spørsmål kring den visuelle profilen,
ta gjerne kontakt med
Trude Tenold,
Art Director
Rein Design

INNHALD

1.	Visuelle eigedelar	**4**
2.	Logo	**5**
3.	Fargar	**9**
	Tilsynsspesifikke fargar	**10**
4.	Typografi	**11**
5	Vestlandsbilder	**13**
6.	Visuelle støtteelement	**14**
	Papirelement med fargekoding	**15**
	Duse gradientar	**16**
	Sirkelformer kontur/fyll	**17**
	Sirkelsystem	**18**
7.	Eksempel på bruk av profilen	**19**
8.	Profilartiklar	**21**
9.	Mal for Powerpoint	**22**
10.	Webside	**23**

1. VISUELLE EIGEDELAR

Det er utvikla eit sett visuelle eigedelar som saman dannar Lotteri- og stiftelsestilsynet sin visuelle identitet:

– Logo i ulike versjonar
– Fargepalett
– Typografi
– Grafiske element:
  · papirelement
  · duse gradientar
  · sirkar i kontur og fylte former
  · sirklar i system

Desse identitetsmarkørane blir nærare omtalt kvar for seg i denne profilhandboka.

2. LOGO

Lotteri- og stiftelsestilsynet har to likestilte logoversjonar: horisontal og vertikal versjon, som kan brukast etter behov.

Primærlogo, horisontal

Lotteri- og
stiftelsestilsynet

Filnamn:
CMYK: Lottstift_horisontal_CMYK.eps
RGB: Lottstift_horisontal_RGB.eps

Primærlogo, vertikal

Lotteri- og
stiftelsestilsynet

Filnamn:
CMYK: Lottstift_vertikal_CMYK.eps
RGB: Lottstift_vertikal_RGB.eps

Grå versjon

Logoen finst i grå versjon.
Desse logoversjonane kan brukast ved spesielle behov, eller dersom fargar ikkje kan brukast.

Grå versjon, horisontal

Filnamn:
CMYK: Lottstift_horisontal_SK.eps

Grå versjon, vertikal

Filnamn:
CMYK: Lottstift_vertikal_SK.eps

Pantone

Logoen finst i Pantonefargar.
Desse logoversjonane kan brukast ved spesielle behov, eller dersom cmyk-versjon ikkje kan brukast.

Pantone-fargar, horisontal

Filnamn:
Pantone: Lottstift_horisontal_PMS.eps

Pantone-fargar, vertikal

Filnamn:
Pantone: Lottstift_vertikal_PMS.eps

Engelsk logoversjon

Logoen finst i engelsk versjon.

Logo, horisontal

The Norwegian Gaming
and Foundation Authority

Filnamn:
Engelsk: Lottstift_horisontal_engelsk_CMYK.eps
Engelsk: Lottstift_horisontal_engelsk_RGB.eps

Særskilte tilfelle

Det er utvikla supplerande logovariantar til bruk i særskilte tilfelle. Desse skal kun brukast dersom primærlogo ikkje vil fungere.

Éinfargetrykk: kvit

Filnamn:
Pantone: Lottstift_horisontal_kvit.eps

Filnamn:
Pantone: Lottstift_vertikal_kvit.eps

Éinfargetrykk: PMS 541 C

Filnamn:
Pantone:Lottstift_horisontal_blå_PMS.eps

3. FARGAR

Lotteri- og stiftelsestilsynet har ein palett med overordna hovudfargar og eit sett med støttefargar som kan brukast som supplement.

I tillegg er det utarbeidd ein fargepalett spesifikt for Lotteritilsynet og Stiftelsestilsynet (sjå neste side). Begge tilsyn kan bruke fargar frå paletten av hovudfargar og støttefargar, som supplement til tilsynsfargane (sjå neste side).

RGB

RGB-fargar er fargar som blir danna av lys, og er fargemodellen som blir brukt til visningar på skjerm.

CMYK

CMYK-fargar er fargar som blir blanda av trykkfargane cyan, magenta, gul og svart. CMYK-fargar skal brukast i alle trykksaker, med mindre trykket treng spesialfargar.

Pantone

Unntaket frå bruken av CMYK-fargar er trykk på tekstil og andre tilfelle der ein treng trykk i spesialfargar – då vel ein Pantone-fargar. Trykkeriet vil be om spesialfargekodar når dette trengs.

Fargane i fargepaletten kan brukast i 100-, 80-, 60- eller 40- prosents styrke etter behov.

HOVUDFARGAR

Felles for begge tilsyn.

A 100% 80% 60% 40%

CMYK: 35,9,0,36
RGB: 129, 154, 174
HEX: #819BB0
PANTONE: 5425 C

CMYK: 68,35,0,41
RGB: 57, 100, 140
HEX: #3D668E
PANTONE: 653 C

CMYK: 100,61,0,45
RGB: 0, 59, 113
HEX: #003C70
PANTONE: 541 C

B 100% 80% 60% 40%

CMYK: 2,0,2,9
RGB: 235,237,235
HEX: #EBEDEB
PANTONE: 9042 C

CMYK: 6,0,0,41
RGB: 168,173,176
HEX: #A8ADB0
PANTONE: 429 C

CMYK: 30,10,0,72
RGB: 79,90,100
HEX: #4F5A64
PANTONE: 7545 C

CMYK: 70,30,0,86
RGB: 11,40,59
HEX: #0B283B
PANTONE: 2965 C

Lotteri- og stiftelsestilsynet

CMYK: 35,9,0,36
RGB: 129, 154, 174
HEX: #819BB0
PANTONE: 5425 C

CMYK: 100,61,0,45
RGB: 0, 59, 113
HEX: #003C70
PANTONE: 541 C

CMYK: 0,0,0,80
PANTONE: 425 C

STØTTEFARGAR

Felles for begge tilsyn.

C 100% 80% 60% 40%

CMYK: 0,5,20,0
RGB: 255,243,216
HEX: #FFF3D8
PANTONE: 9180 C

CMYK: 22,22,34,0
RGB: 209,196,173
HEX: #D1C4AD
PANTONE: WARM GRAY 2C

CMYK: 45,40,50,5
RGB: 154,143,126
HEX: #9A8F7E
PANTONE: 402 C

CMYK: 30,38,100,5
RGB: 186,149,22
HEX: #BA9516
PANTONE: 8642 C

D 100% 80% 60% 40%

CMYK: 12,42,12,0
RGB: 223,168,190
HEX: #DFA8BE
PANTONE: 7430 C

CMYK: 39,80,25,9
RGB: 159,73,119
HEX: #9F4977
PANTONE: 682 C

CMYK: 60,95,37,50
RGB: 82,27,63
HEX: #521B3F
PANTONE: 5115 C

CMYK: 27,70,82,22
RGB: 162,83,49
HEX: #A25331
PANTONE: 7586 C

E 100% 80% 60% 40%

CMYK: 43,2,75,0
RGB: 166,200,96
HEX: #A6C860
PANTONE: 367 C

CMYK: 63,10,85,0
RGB: 110,171,78
HEX: #6EAB4E
PANTONE: 7489 C

CMYK: 93,18,95,8
RGB: 0,132,64
HEX: #008440
PANTONE: 348 C

CMYK: 100,5,65,60
RGB: 0,81,64
HEX: #005140
PANTONE: 3305 C

FARGAR

HOVUDFARGE, LOTTERITILSYNET

Primærfargen til Lotteritilsynet er cmyk: 0,25,90,0, og skal brukast saman med papirelementet (sjå side 15 og eksempel på denne sida) på dokument der Lotteritilsynet står som avsendar. I tillegg har Lotteritilsynet eit sett med støttefargar, som kun er til bruk for Lotteritilsynet.

FARGEPALETT FOR LOTTERITILSYNET

F 100% 80% 60% 40%

CMYK: 0,25,90,0
RGB: 253,196,31
HEX: #FDC41F
PANTONE: 123 C

CMYK: 0,60,100,0
RGB: 239,125,0
HEX: #EF7D00
PANTONE: 716 C

CMYK: 30,100,90,0
RGB: 182,31,41
HEX: #B61F29
PANTONE: 7621 C

CMYK: 40,80,65,52
RGB: 102,47,46
HEX: #662F2E
PANTONE: 7630 C

HOVUDFARGE, STFTELSESTILSYNET

Primærfargen til Stiftelsestilsynet er cmyk: 64,14,15,0, og skal brukast saman med papirelementet (sjå side 15 og eksempel på denne sida) på dokument der Stiftelsestilsynet står som avsendar. I tillegg har Stiftelsestilsynet eit sett med støttefargar, som kun er til bruk for Stiftelsestilsynet.

FARGEPALETT FOR STIFTELSESTILSYNET

G 100% 80% 60% 40%

CMYK: 37,8,12,0
RGB: 172,208,221
HEX: #ACD0DD
PANTONE: 9443 C

CMYK: 64,14,15,0
RGB: 90,175,205
HEX: #5AAFCD
PANTONE: 7458 C

CMYK: 90,25,20,7
RGB: 0,133,173
HEX: #0085AD
PANTONE: 7704 C

CMYK: 83,24,0,50
RGB: 0,92,130
HEX: #005C82
PANTONE: 634 C

4. TYPOGRAFI

Tittelskrift: Neo Sans

Neo Sans er brukt i logoen, og skal brukast som titteltypografi for Lotteri- og stiftelsestilsynet. Neo Sans skal ikkje brukast i brødtekst (mengdetekst), då skal Alegreya Sans brukast (sjå neste side).

Alternativ font dersom ein ikkje har Neo Sans tilgjengeleg: Arial eller Helvetica.

Neo Sans kan kjøpast t.d. hjå www.luth.no.

NEO SANS LIGHT

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
1234567890&/

NEO SANS REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
1234567890&/

NEO SANS MEDIUM

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
1234567890&/

NEO SANS BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå
1234567890&/

Alegreya Sans

Alegreya Sans er ein Googlefont med god lesbarheit i mengdetekst. Den er seriøs, men vennleg, og med kaligrafiske trekk.

Lotteri- og stiftelsestilsynet brukar Alegreya Sans i brødtekst.

Fonten finst i ein stor familie av thin, light, regular, medium, bold, extra bold, black og kursiv av alle desse. I tillegg finst kapitél-versjonar i like mange vekter.

Fonten er gratis, og kan lastast ned t.d. her: www.fontsquirrel.com/fonts/alegreya-sans

Alternativ font dersom ein ikkje har Alegreya Sans tilgjengeleg: Arial eller Helvetica.

ALEGREYA SANS LIGHT

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå 1234567890&/
SMALL CAPS: ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ

ALEGREYA SANS REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå 1234567890&/
SMALL CAPS: ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ

ALEGREYA SANS MEDIUM

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå 1234567890&/
SMALL CAPS: ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ

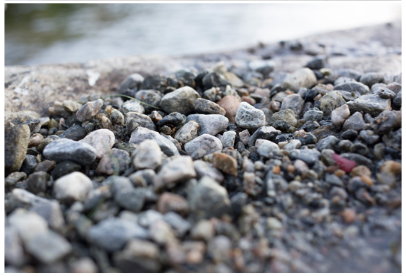
ALEGREYA SANS BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå 1234567890&/
SMALL CAPS: ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ

5. VESTLANDS-BILDER

Det er kjøpt bruksrett til eit knippe naturbilder frå Vestlandet. Desse kan nyttast fritt.

© Jostein Vedvik



6. VISUELLE STØTTEELEMENT

Visuelle støtteelement sørger for gjenkjenning, sjølv utan namn og logosymbol tilstades. Støtteelementa knyter dei andre elementa nærare saman og bidreg til å styre og forankre assosiasjonar rundt- og oppfatningar av organisasjonen.

Lotteri- og stiftelsestilsynet har eit sett med papirelement, duse gradientar, eit mønster av sirkelformer og sirkelsystem som sine visuelle støtteelement.

Papirelement med fargekoding

Lotteri- og stiftelsestilsynet har eit papirelement som kan nyttast i botnen på publikasjonar og trykksaker.

Papirelementet består av ei kvit form med 12° vinkel. Forma skal vere utfallande i underkant og høgrekant, og skrå ut i utfallande i venstrekant.

Papirelementet er utarbeida som Illustratorfil med skugge i overkant. Denne fila bør som hovudregel nyttast. Dersom det er behov for å lage eit slikt papirelement manuelt, skal det vere 20% dropshadow i overkant av eit kvitt rektangel som er rotert 12 grader.

Fargekoding

På framsidene av trykksaker kan papirelementet nyttast med fargekoding. Då skal følgande fargar nyttast:

Overordna trykksaker, begge tilsyn er avsendar:

CMYK: 35,9,0,36
RGB: 129, 154, 174

Lotteritilsynet som avsendar:

CMYK: 0,25,90,0
RGB: 253,196,31

Stiftelsestilsynet som avsendar:

CMYK: 64,14,15,0
RGB: 90,175,205

Det er ikkje utarbeida eiga fil for fargekodinga, den kan lagast som ein boks direkte i InDesign/ Quark Xpress, størrelsar er indikert her til høgre.

Filnamn: Grafiske element/ papirflipp.ai

Eksempel på bruk av papirelementet

Størrelsen på papirelementet og stripa med fargekode vil måtte variere etter format. Som rettesnor kan ein la stripa med fargekode vere 10 mm høg + utfallande på A4 og 7 mm høg + utfallande på A5. La papirelementet stoppe ein og ein halv gang fargestripa sin høgde før venstre hjørne, dvs. la papirelementet gå ut i null 15 mm frå venstre kant på A4-format, og 10,5 mm frå venstre kan på A5-format. Ved liggande/ lange format må ein nytte skjønn, men la papirelementet vere stort nok som bakgrunn for logoen.

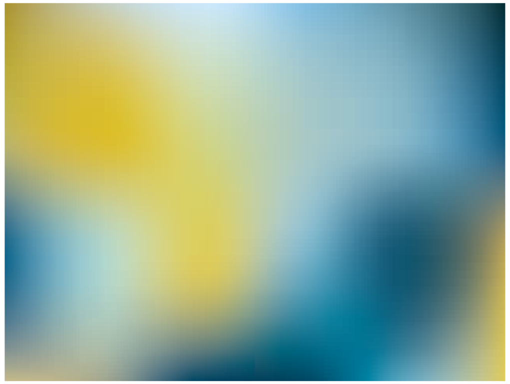
Duse gradientar

Det er utvikla eit sett vektorfiler av duse gradientar. Desse kan skalerast, roterast og strekkast etter behov. Ein kan óg bruke kun eit utsnitt av desse.

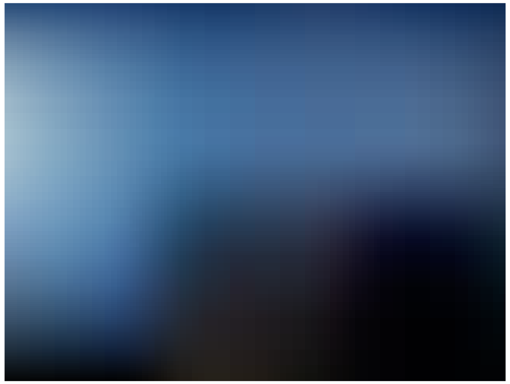
Gradient *G.ai* er reservert til bruk for Stiftelsestilsynet, og *F.ai* er reservert til bruk for Lotteritilsynet. Ellers kan gradientane brukast fritt.

Ver merksam på at graderingar ikkje fungerer like godt i digitaltrykk som i offset-trykk, då digitaltrykk ofte ikkje klarar å gjengi graderingar trinnlaust. Spør trykkeriet dersom digitaltrykk er aktuelt.

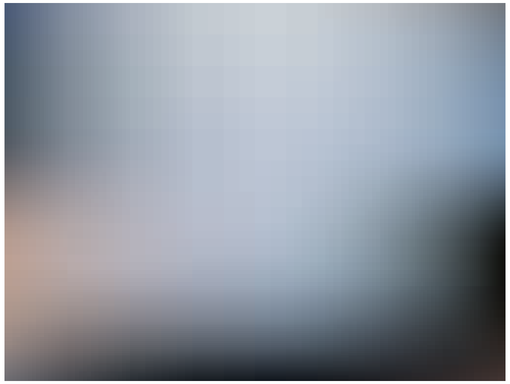
Alternativet er å bruke ei einsfarga fargeflate, frå Lotteri- og stiftelsestilsynets fargepalett (sjå side 9-10).



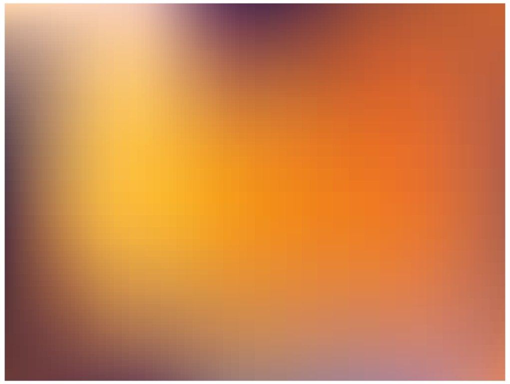
Til bruk for Stiftelsestilsynet:
Grafiske element/Graderte bilder: G.ai



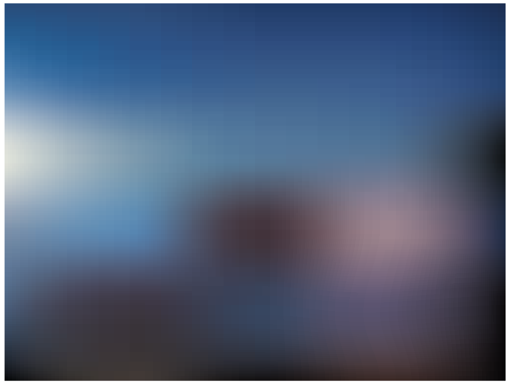
Filnamn:
Grafiske element/Graderte bilder: A_1.ai



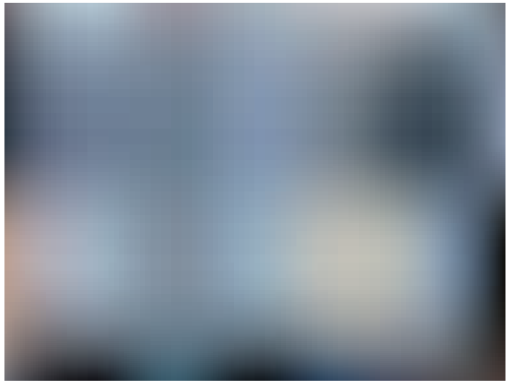
Filnamn:
Grafiske element/Graderte bilder: B_1.ai



Til bruk for Lotteritilsynet:
Grafiske element/Graderte bilder: F.ai

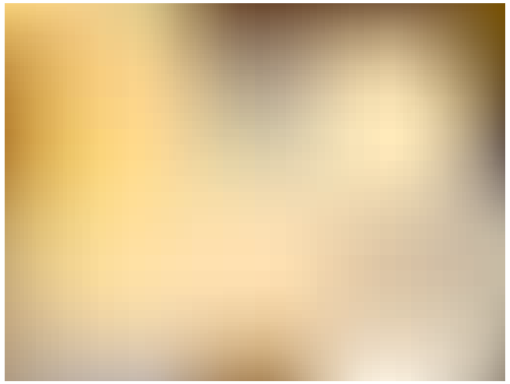


Filnamn:
Grafiske element/Graderte bilder: A_2.ai

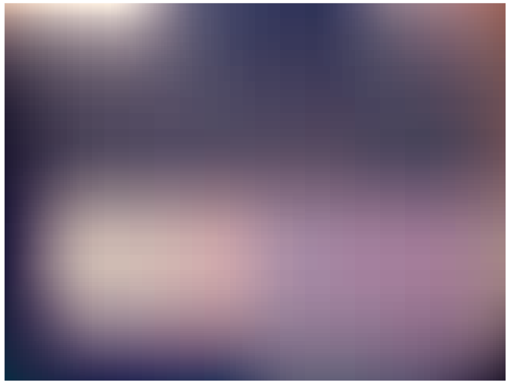


Filnamn:
Grafiske element/Graderte bilder: B_2.ai

Filnamn:
Grafiske element/Graderte bilder: B_3.ai



Filnamn:
Grafiske element/Graderte bilder: C.ai

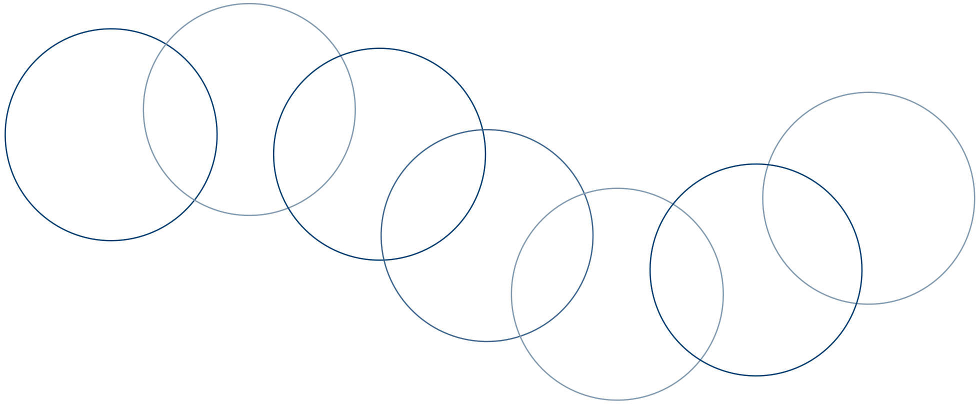


Filnamn:
Grafiske element/Graderte bilder: D.ai

Filnamn:
Grafiske element/Graderte bilder: E.ai

Sirkelmønster i kontur

Filnamn:
Grafiske element:Sirklar_Rekke.ai



Sirkelmønster med fylte former

Filnamn:
Grafiske element: GradientSirklar.ai

Sirkelformer

Det er utvikla eit sirkelmønster basert på formene i logoen.

Sirkelmønsteret finst både i kontur og fylte former. Mønstera kan roterast og skalerast proporsjonalt etter behov.

For å vise *GradientSirklar.ai* er den her lagt på ein bakgrunn.

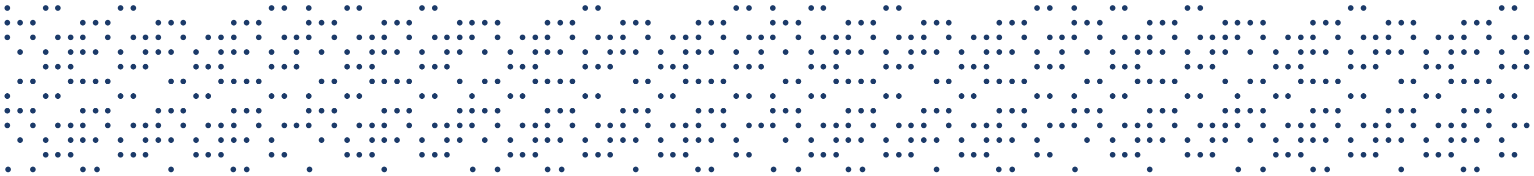
Sirkelsystem

Det er utvikla eit mønster av sirklar i system.

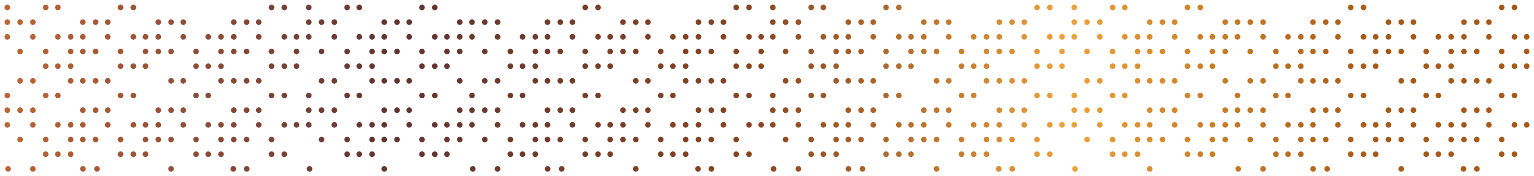
Mønsteret kan skalerast proporsjonalt etter behov og finst i tre fargeversjonar: svart, gradert i gyldne tonar og gradert i blåtonar.

Sirkelsystemmønsteret, sirklar i kontur og sirkelmønster med fylte former (side 17) skal ikkje nyttast samtidig på samme flata. Kun eit av mønstera bør nyttast om gangen.

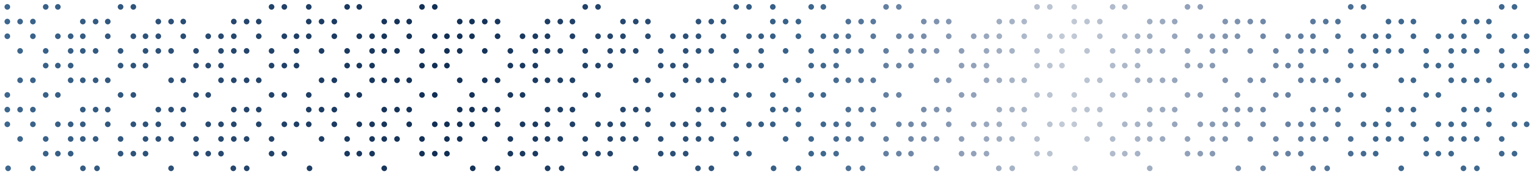
Sjå neste side for eksempel på bruk.



Filnamn:
Grafiske element: Sirkelsystem_svart.ai

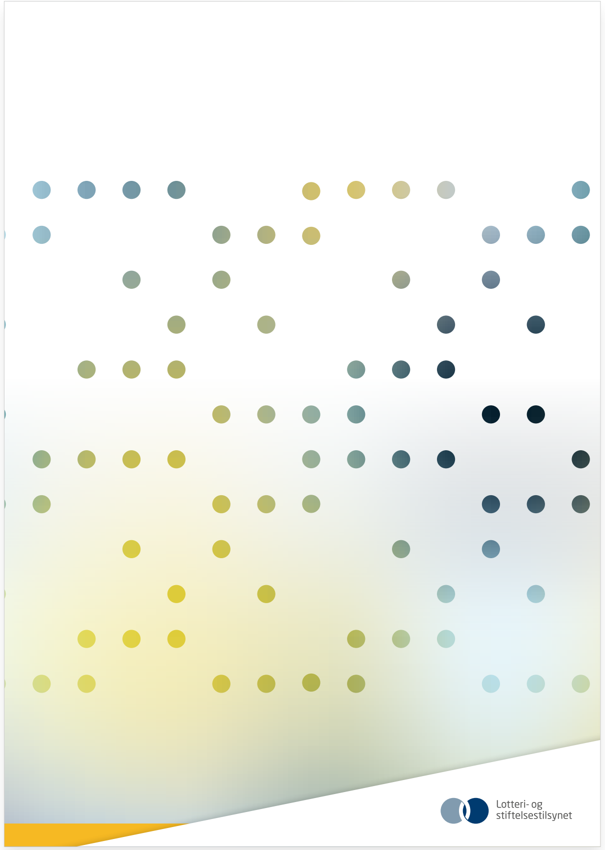


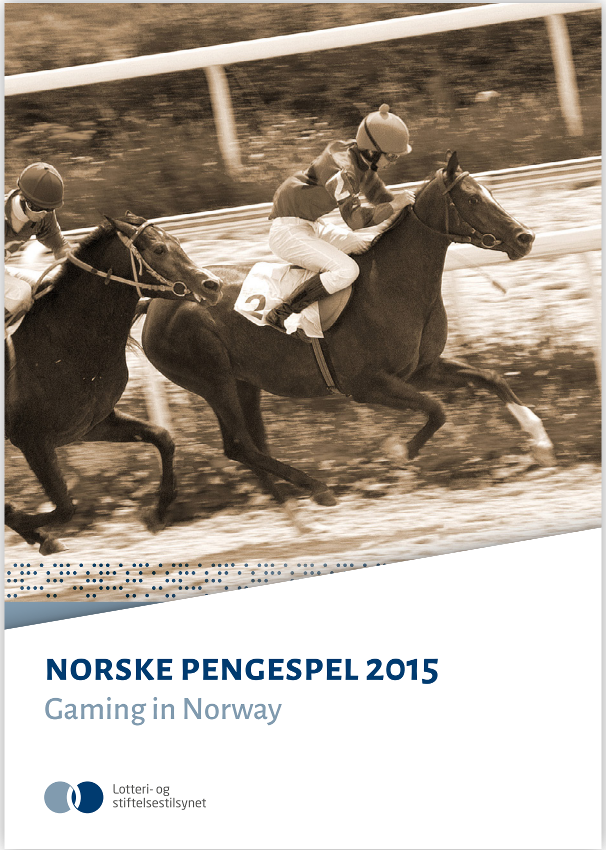
Filnamn:
Grafiske element: Sirkelsystem_gull.ai



Filnamn:
Grafiske element: Sirkelsystem_blaa.ai

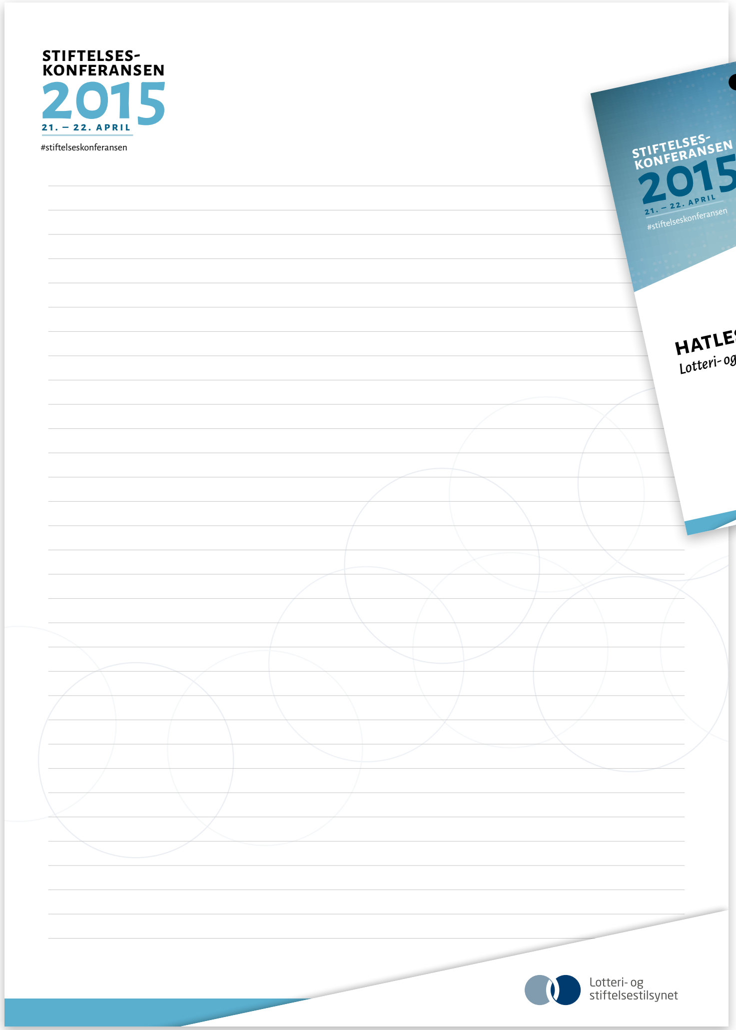
7. EKSEMPEL PÅ BRUK AV PROFILEN





Eksempel på bruk av profilen

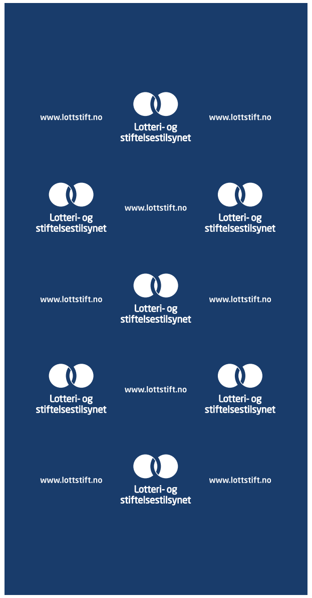
Eksempel på kombinasjon av fargeflate og kvit tekstflate.
Sirklar i system og sirkelformer på gradert bakgrunn.
Her: ulike måtar å bruke elementa på adgangskort/program, rollup og notatblokk til Stiftelseskonferansen.



8. PROFIL-ARTIKLAR

Følgande profilartiklar er pr. januar 2016 produsert gjennom R-profile:

· Freddo-krus
· Bagasjetag
· Buff
· Beach-flagg
· Drops
· Paraply



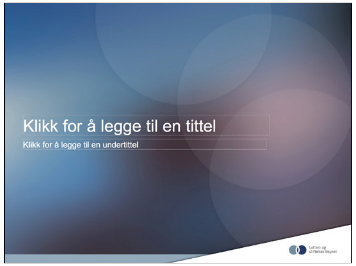
9. MAL FOR POWERPOINT

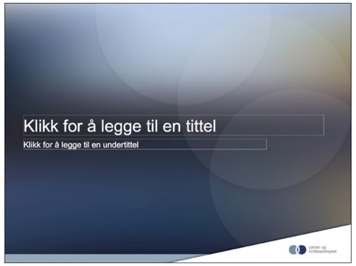
Det er utarbeidd ein powerpointmal med eit sett med slides i overordna fargar.

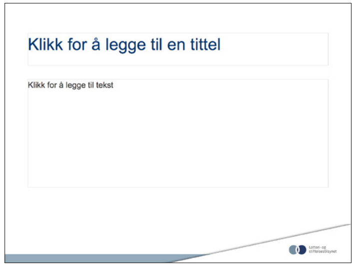
I tillegg er det utarbeidd eit sett med slides til bruk for Lotteritilsynet (oransje), og eit sett til bruk for Stiftelsestilsynet (turkis).

Slides med overordna design kan brukast av begge tilsyn.

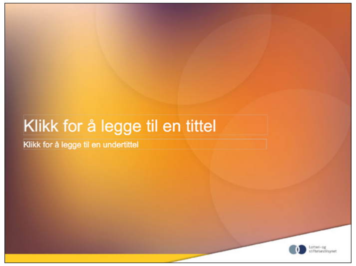
Slides i overordna design

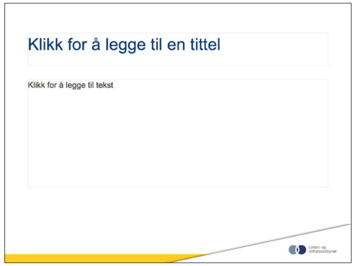




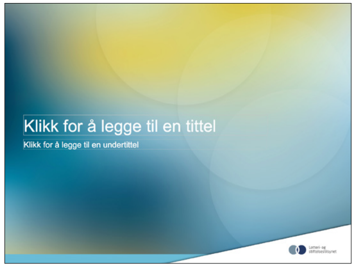


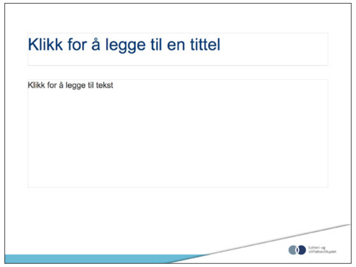
Slides for Lotteritilsynet





Slides for Stiftelsestilsynet



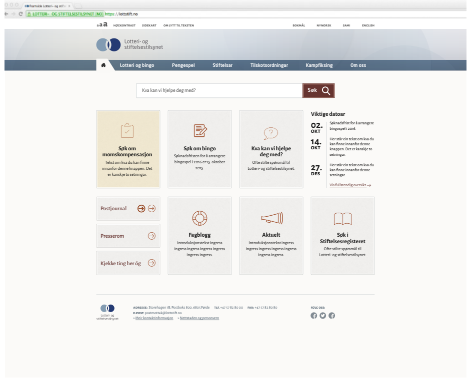


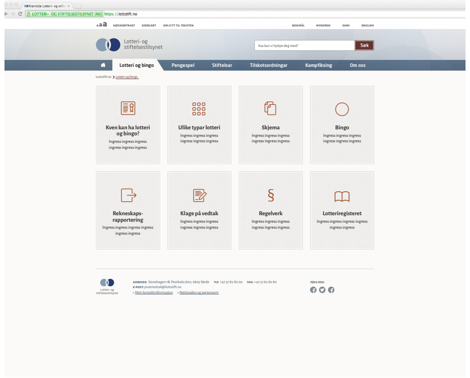
10. LOTTSTIFT.NO

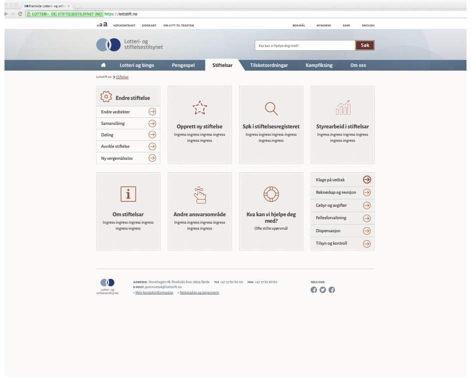
Rein Design har designa nye nettsider til Lotteri- og stiftelsestilsynet; www.lottstift.no, i samarbeid med Mediebruket, som har koda og implementert designet.

Ved tekniske spørsmål knytt til nettsida, ta kontakt med Mediebruket.

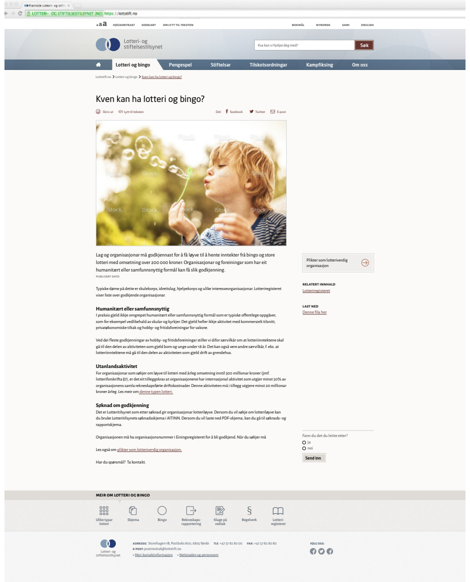
Ved designspørsmål, ta kontakt med Trude Tenold, Rein Design.

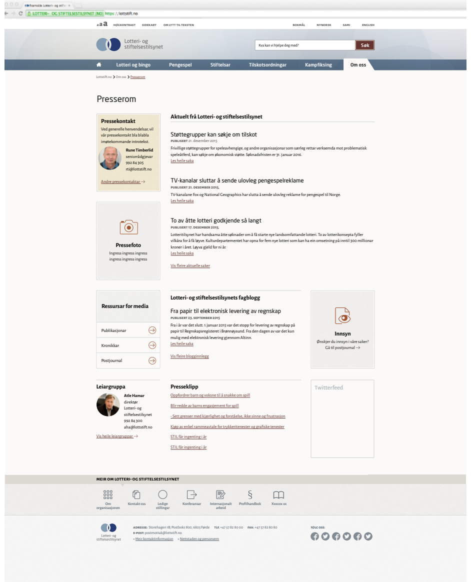


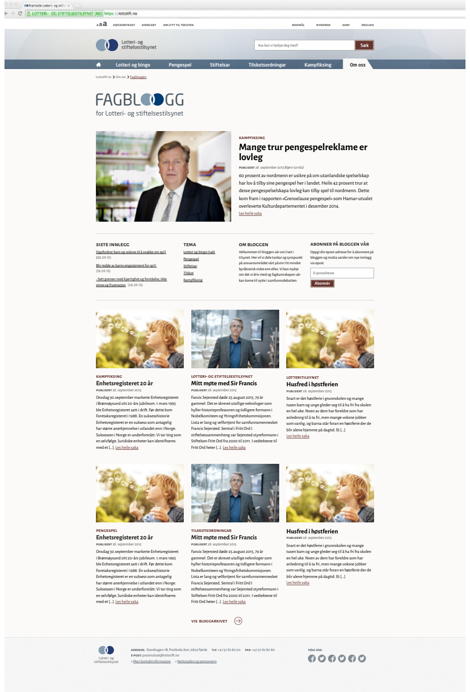


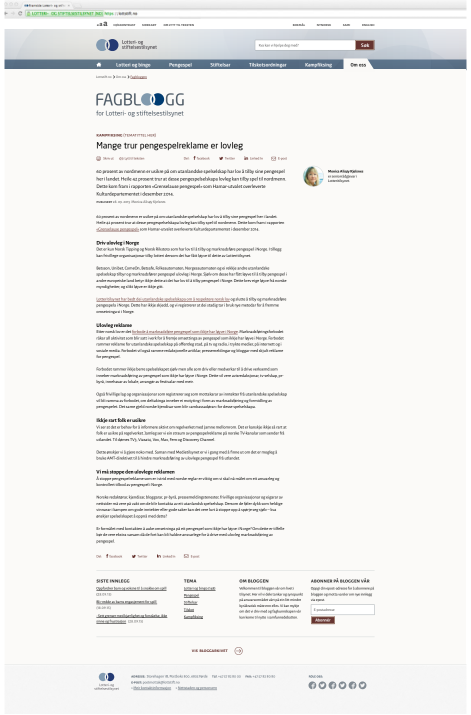


Eit utval skisser, før implementering.









REIN©
DESIGN